

La Provence

N° 8832

Arles

Jeudi 19 août 2021

À SAINT-ETIENNE DU GRÈS

Inauguration des nouvelles fresques "a-part"



En juillet dernier, Stéphane Zagdanski présentait à l'intérieur du silo Alpilles Céréales, une fresque monumentale de sept mètres de long, héritière de la première partie de l'édition 2021 du festival a-part. La seconde partie de l'événement convie les artistes Daphné Lalonde et Pierre Desfons. C'est aujourd'hui qu'ils dévoilent tous deux leur création originale sur les murs du silo.

Daphné Lalonde, diplômée de l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris, vit et travaille à Paris. Son œuvre pour Saint-Etienne du Grès est inspirée de l'une des affiches a-part de Gérard Fromanger, décédé en juin dernier et qui a pendant dix ans accompagné le festival. De son côté, Pierre Desfons a mené de front une activité de dessinateur et une carrière de cinéaste, traversées



par un souffle dadaïste. Sa fresque pour le festival entend souligner combien l'époque est encore fragile et le travail de la coopérative primordial. Les galeries éphémères des deux artistes seront ouvertes du 20 au 27 août, sauf le dimanche, de 15 heures à 19 heures. Daphné Lalonde y sera présente demain après-midi et Pierre Desfons mardi 21 août après-midi.

I.A.

LE PROGRAMME DE LA SOIRÉE

Ce soir à 19h, accueil du public muni du pass sanitaire ou de preuves sanitaires valides et inauguration officielle de la soirée a-part avec la présentation des catalogues et des affiches a-part 2010 - 2019 de Gérard Fromanger ; à 19h30, signature de l'œuvre murale de Pierre Desfons par l'artiste et ouverture de sa galerie éphémère ; à 20h, signature de l'œuvre murale de Daphné Lalonde par l'artiste et ouverture de sa galerie éphémère ; à 20h30, le moment des silotiers, offert par la coopérative Alpilles Céréales et à 21h, soirée de cinéma d'artistes en plein air.